

WORKSHOP GIORNALISMO.IT

V WORKSHOP INTERNAZIONALE

IL GIORNALISMO

CHE VERRÀ

2023

5 - 11 GIUGNO  
CATANIA

PROGRAMMA



# IL GIORNALISMO CHE VERRÀ

una iniziativa

## SICILIAN POST

con i patrocini di



Università  
di Catania



Uni  
**ct**  
DISUM



accademia  
di belle  
arti  
catania



Fondazione OELLE  
MEDITERRANEO ANTICO ETS



sponsor



sponsor tecnici

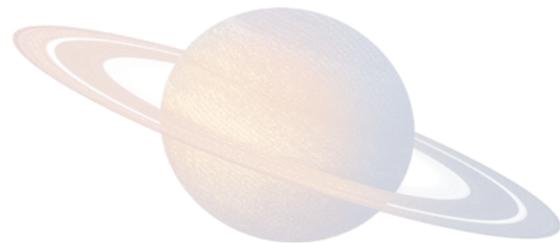


media partner

**LA SICILIA**



mediaduemila  
osservatorio **tuttimedia**



# Come seguire il workshop?

Tutti gli eventi si tengono a Catania.



Le sedi degli incontri sono:

- Isola (piazza Cardinale Pappalardo 23)
- Scuola Superiore di Catania (via Valdisavoia 9)
- Accademia di Belle Arti di Catania (Via Franchetti 5)
- Palazzo Università di Catania (piazza Università 2)



La serata di apertura di lunedì 5 giugno si terrà presso Cortile Platamone (via Vittorio Emanuele II 123)

L'ingresso a tutti gli eventi è libero fino a esaurimento posti

SERATA DI APERTURA

---

# LE PAROLE HANNO LA SCIA

EVENTO IN COLLABORAZIONE CON TEATRO STABILE DI CATANIA

dibattito con

**GABRIELE CRUCIATA** | giornalista freelance

**RAFFAELLA SILIPO** | responsabile spettacoli *La Stampa*

**GIOVANNI ZAGNI** | direttore *Pagella Politica*

premio "Il giornalismo che verrà" a

**LAURA SILVIA BATTAGLIA AL-JALAL**

giornalista freelance

intervento musicale:

**MUSICAINSIEME A LIBRINO**

conducono

**GIORGIO ROMEO** | direttore *Sicilian Post*

**ORNELLA SGROI** | giornalista per *Corriere della Sera*

---

**CORTILE PLATAMONE, PALAZZO DELLA CULTURA, CATANIA**



**Lunedì 5, ore 20.30**

 **MARTEDÌ 6 GIUGNO**

 **Sala Sicilia, ISOLA CATANIA, piazza Cardinale Pappalardo 23**



Raffaella Silipo

**ore 15.00**

## **DIVULGARE LA CULTURA**

Perche il giornalismo ha bisogno delle soft news

**RAFFAELLA SILIPO** | responsabile spettacoli *La Stampa*

dialoga con

**ORNELLA SGROI** | giornalista per *Corriere della Sera*

**ore 16.00**

## **IL FOTOGIORNALISMO IERI, OGGI, DOMANI**

Dagli albori della fotografia all'IA generativa

**LARS BOERING** | direttore European Journalism Centre

introduce

**LINA SCALISI** | presidente Accademia di Belle Arti di Catania



Panel in inglese



Lars Boering

**ore 17.00**

## **LIBERTÀ DI STAMPA E SICUREZZA**

Fare il reporter nel Mediterraneo orientale

**AYMAN MHANNA** | direttore *Samir Kassir Foundation*, Beirut

dialoga con

**LAURA SILVIA BATTAGLIA AL - JALAL** | giornalista freelance



Panel in inglese  
con traduzione



Laura Silvia Battaglia al-Jalal

 **Aula Magna, PALAZZO DEL RETTORATO, piazza Università**

**ore 15.00**



Jeff Jarvis

## **LA PARENTESI GUTENBERG**

L'era della stampa e la lezione per il digitale

**JEFF JARVIS** | *Newmark School of journalism at CUNY*

dialoga con

**GIOVANNI ZAGNI** | direttore *Pagella Politica*



Panel in inglese  
con traduzione

**ore 16.00**

## **GIORNALI E DEMOCRAZIA**

Il ruolo dei media per stimolare il pensiero critico

**LUCIANO FONTANA** | direttore *Corriere della Sera*

dialoga con

**GIORGIO ROMEO** | direttore *Sicilian Post*



Luciano Fontana

**ore 17.00**

## **CHI HA PAURA DI CHATGPT?**

Fare informazione nell'era dell'IA

**DERRICK DE KERCKHOVE** | sociologo e direttore scientifico *Media 2000*

**MARIA PIA ROSSIGNAUD** | direttrice *Media 2000* e vicepresidente *OTM*

modera

**GUIDO NICOLOSI** | presidente cdl in Sociologia delle Reti, *DSPS UniCT*



Derrick de Kerckhove

 **Sala Sicilia, ISOLA CATANIA, piazza Cardinale Pappalardo 23**



Agnese Pini

**ore 15.30**

## **FARE INFORMAZIONE, DIFENDERE LA LIBERTÀ**

L'esperienza giornalistica per interpretare la realtà

**AGNESE PINI** | direttrice *La Nazione, QN, Il resto del Carlino*

dialoga con

**JOSHUA NICOLOSI** | coordinatore *Sicilian Post*

**ore 16.30**

## **RIPARTIRE DAI TERRITORI**

Il giornalismo locale al servizio delle comunità

**GIOVANNI PARAPINI** | direttore *Rai Umbria*

dialoga con

**GIUSEPPE DI FAZIO** | giornalista e docente *Università di Catania*



Giovanni Parapini

**ore 17.30**

## **RIVOLUZIONI: IMMORTALARE LA STORIA**

introduce **ROBERTO GUELI** | presidente Ordine dei Giornalisti di Sicilia

**IVO SAGLIETTI** | fotoreporter

**DOMENICO QUIRICO** | reporter *La Stampa*

**TIZIANA BONOMO** | curatrice del volume "Rivoluzioni"

modera **CARMELO NICOSIA** | direttore *Fondazione Oelle*



Tiziana Bonomo

 **VENERDÌ 9 GIUGNO**

 **Aula Magna, ACCADEMIA DI BELLE ARTI , via Franchetti 5**



Luca Pitoni

**ore 9.00**

---

## **IL DESIGN DEI GIORNALI**

L'arte di presentare le notizie

**LUCA PITONI** | Visual designer

introduce

**GIANNI LATINO** | direttore *Accademia di Belle Arti di Catania*

**ore 11.00**

---

## **IL GIORNALISMO DI GUERRA**

conversazione con Domenico Quirico

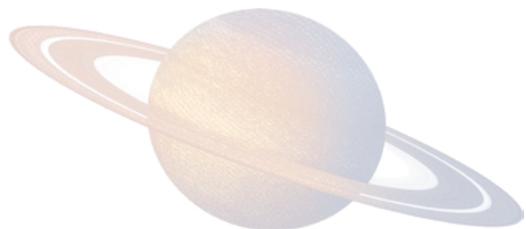
**DOMENICO QUIRICO** | reporter *La Stampa*

dialoga con

**MARTINA DETTORI** | *Sicilian Post*



Domenico Quirico



 **VENERDÌ 9 GIUGNO**

 **Villa San Saverio, SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA, via Valdisavoia 9**



Vanessa Offiong

**ore 15.00**

## **RACCONTARE L'AFRICA**

Storie dal continente del futuro

**VANESSA OFFIONG** | *CNN*

**WALE LAWAL** | editore *Republic Nigeria*

**GIADA FRANA** | direttrice *L'Altra Tunisia*

modera

**FRANCESCO RACITI** | *Sicilian Post*



Panel in inglese  
con traduzione

**ore 16.00**

## **L'EDICOLA TIK TOK**

Come i giornali stanno usando il social media della Gen Z

**NIC NEWMAN** | *Reuters Institute for the Study of Journalism, Oxford*

dialoga con

**CLAUDIA CANTALE** | sociologa, Università di Catania



Panel in inglese  
con traduzione



Nic Newman



Rino Cascio

**ore 17.00**

## **30 ANNI DI MEDITERRANEO**

Attualità, storia, cultura. Tutti i volti del Mare Nostrum

introduce **ROBERTO GUELI** | vicedirettore nazionale *TGR Rai*

**RINO CASCIO** | caporedattore *TGR Sicilia*

**NICOLA ALOSI** | giornalista *TGR Sicilia*

modera **FRANCESCA RITA PRIVITERA** | giornalista *Sicilian Post*

 **Sala Sicilia, ISOLA CATANIA, piazza Cardinale Pappalardo 23**



Rafael Rameša

**ore 15.00**

## **FUNDING PER IL GIORNALISMO D'INCHIESTA**

Opportunità da JournalismFund Europe

**RAFAEL RAMEŠA** | project coordinator *Journalismfund Europe*

dialoga con

**OLGA STORNELLO** | giornalista *Sicilian Post*

**ore 16.00**

## **ESG, OLTRE L'ACRONIMO**

Opportunità sostenibili per il PNRR

**ROBERTO NATALE** | direttore *Rai per la Sostenibilità*

**CETTI LAUTETA** | *The European House - Ambrosetti*

**ANTONIO PERDICHIZZI** | *presidente Isola*



Cetti Lauteta

**ore 17.00**

## **IL BRAND JOURNALISM**

Opportunità per le nuove generazioni

**FERNANDO VACARINI** | direttore *Changes*

dialoga con

**GIORGIO ROMEO** | direttore *Sicilian Post*



Fernando Vacarini

# Nudismo finanziario

IL LIVE  
PODCAST DI

Rame

Sala Sicilia, ISOLA CATANIA, piazza Cardinale Pappalardo 23

 Sabato 10 giugno, ore 18.30

# IL CORSO

---

**Laboratori riservati ai 30 corsisti ammessi tramite bando pubblico:**

**LA SCRITTURA GIORNALISTICA**

GUIDO TIBERGA | giornalista, già caporedattore centrale La Stampa

**COME SI INDIVIDUA UNA STORIA?**

ORNELLA SGROI, giornalista Corriere della Sera - Buone Notizie

**VERIFICA DELLE FONTI E FACT CHECKING**

GIOVANNI ZAGNI, direttore Pagella Politica - Facta

**RENDERE CENTRALI LE SOFT NEWS**

RAFFAELLA SILIPO, responsabile spettacoli La Stampa

**MODELLI DI BUSINESS PER IL GIORNALISMO**

ANNALISA MONFREDA, già direttrice Donna Moderna e founder Diagonal

**COME SCEGLIERE LE IMMAGINI**

TURI DISTEFANO, visual designer

**IL LAVORO DI UN FREELANCE E LE REDAZIONI INTERNAZIONALI**

LAURA SILVIA BATTAGLIA AL - JALAL, giornalista freelance

**STRUMENTI DIGITALI PER IL GIORNALISMO**

GABRIELE CRUCIATA, Google News Lab Teaching Fellow

---

# Tutti i protagonisti del workshop

## **NICOLA ALOSI**

Giornalista Rai. Firma insieme a Rino Cascio e Lidia Tilotta “Mediterraneo”, la rubrica nazionale della *TGR* giunta quest’anno alla sua trentunesima stagione.

## **LAURA SILVIA BATTAGLIA AL-JALAL**

Lavora come reporter in aree di crisi ed è specializzata in Medio Oriente. Collabora con il *Washington Post* ed è conduttrice della trasmissione “Mondo” in onda su *Radio3*.

## **LARS BOERING**

Direttore dell’*European Journalism Centre*. In precedenza si è occupato di giornalismo, fotografia e arte. Dal 2015 al 2020 ha guidato la *World Press Photo Foundation*.

## **TIZIANA BONOMO**

Curatrice della mostra “Krzysztof Miller: le foto che non hanno cambiato il mondo”. È autrice tra gli altri dei volumi “Il Fascino dell’imperfezione” e “Rivoluzioni”.

## **CLAUDIA CANTALE**

Ricercatrice in *Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi*, ha esperienza nella

promozione del patrimonio storico-artistico e dei musei scientifici. Ha ottenuto il Dottorato di Ricerca in *Studi sul Patrimonio Culturale* con una ricerca sulle Digital Humanities.

## **RINO CASCIO**

Caporedattore della Testata Giornalistica Regionale della *Rai* in Sicilia. È tra gli autori della trasmissione “Mediterraneo”.

## **GABRIELE CRUCIATA**

Specializzato in reportage, ha vinto i premi *Roberto Morrione*, *Pippo Fava giovani* e il *Prix Reporters d’Espoirs*. Da luglio 2022 è *Google News Lab Teaching Fellow*.

## **DERRICK DE KERCKHOVE**

Sociologo, direttore scientifico di *Media 2000*, ha diretto dal 1983 al 2008 il *McLuhan Program in Culture & Technology* dell’*Università di Toronto*.

## **MARTINA DETTORI**

Social media manager presso il *Sicilian Post*. Laureata in comunicazione, ha lavorato presso alcune case editrici e nel settore della promozione culturale.

## **TURI DISTEFANO**

Visual Designer. Nella sua attività si occupa di cover-design, illustrazione, brand identity ed exhibit design. Attualmente lavora soprattutto negli ambiti dell'e-learning e in quello dell'editoria.

## **DANIELE DITTA**

Segretario dell'*Ordine dei giornalisti di Sicilia*. Giornalista professionista, scrive per il giornale online *Palermo Today*.

## **GIUSEPPE DI FAZIO**

Co-organizzatore del workshop. Giornalista e docente presso l'*Università degli Studi di Catania*. È stato caporedattore centrale del quotidiano *La Sicilia*.

## **LUCIANO FONTANA**

Direttore del *Corriere della Sera*". Il suo ultimo libro è "Un paese senza leader. Storie, protagonisti e retroscena di una classe politica in crisi."

## **GIADA FRANA**

Direttrice de *L'Altra Tunisia*" progetto editoriale che si pone l'obiettivo di dare una narrazione diversa sulla Tunisia e

avvicinare sempre più le due sponde del Mediterraneo.

## **ROBERTO GUELI**

Presidente dell'*Ordine dei Giornalisti di Sicilia* e vicedirettore nazionale della *TGR Rai*. Raffinata penna del giornalismo sportivo, vanta una lunga carriera televisiva.

## **JEFF JARVIS**

Docente alla *Newmark School of Journalism* presso la *City University of New York*. È stato indicato come uno dei 100 giornalisti più influenti al *World Economic Forum*.

## **GIANNI LATINO**

Progettista grafico, si occupa di identità visiva e comunicazione. Insegna graphic design e progettazione grafica editoriale presso l'*Accademia di Belle Arti di Catania*.

## **CETTI LAUTETA**

Responsabile dell'Area Scenario Sud di *The European House - Ambrosetti*. Cura progetti di Alta Direzione, Strategia e Innovazione per grandi e medie aziende ed istituzioni.

### **AYMAN MHANNA**

Direttore esecutivo della *Samir Kassir Foundation*, ONG con base a Beirut che si occupa della difesa della libertà di espressione. È visiting professor presso il *College of Europe, Natolin* a Varsavia

### **ANNALISA MONFREDA**

Founder di *Rame*. Giornalista e scrittrice, già direttrice responsabile del settimanale *Donna Moderna*. Il suo ultimo libro è "Ho scritto questo libro invece che divorziare" (Feltrinelli, 2022).

### **ROBERTO NATALE**

Giornalista, direttore di *Rai per la sostenibilità - ESG*, è stato portavoce della presidente della *Camera* durante il mandato di Laura Boldrini e presidente della Federazione Nazionale Stampa Italiana.

### **GUIDO NICOLOSI**

Sociologo, insegna presso l'*Università di Catania*. Membro di diversi gruppi di ricerca nazionali e internazionali, attualmente la sua attività di ricerca verte principalmente sul tema migratorio.

### **JOSHUA NICOLOSI**

Giornalista, coordinatore di redazione del *Sicilian Post*. Collabora anche con il quotidiano *La Sicilia* e la testata online *Il Sussidiario.net*.

### **CARMELO NICOSIA**

Direttore della scuola di fotografia presso l'*Accademia di Belle Arti di Catania*. Si occupa di consulenza fotografica per vari enti nazionali e internazionali. È attualmente direttore della *Fondazione Oelle Mediterraneo Antico*.

### **NIC NEWMAN**

Senior Research Fellow al the *Reuters Institute for the Study of Journalism*. È l'autore principale del *Digital News Report*. Nel 1997 è stato uno dei fondatori del sito della BBC.

### **ADIE VANESSA OFFIONG**

Giornalista nigeriana, si occupa di reportage transfrontalieri e giornalismo investigativo. Attualmente lavora per CNN, esplorando l'ineguaglianza di genere. Ha ricevuto riconoscimenti per il suo lavoro su violenza sessuale e elezioni in Benin.

### **GIOVANNI PARAPINI**

Direttore della sede *Rai Umbria* e già direttore di *Rai per il Sociale*. È esperto in public affairs e comunicazione. Ha fondato *Aleteia Communication*, *Consenso* e l'agenzia *Hdrà*.

### **AGNESE PINI**

Direttrice de *La Nazione*, prima donna nella storia giornale fiorentino a ricoprire questo incarico. È tra le 100 donne italiane di successo selezionate da *Forbes* nel 2021.

### **ANTONELLO PIRANEO**

Direttore responsabile del quotidiano *La Sicilia*. Per il quotidiano catanese, del quale è stato capo-cronaca e caporedattore, si è occupato di numerose inchieste e reportage.

### **LUCA PITONI**

Progettista grafico e giornalista professionista, è specializzato in design editoriale. Ha curato progetti grafici per *Il Sole 24 ore*, *Periodici San Paolo* e *Donna Moderna*. Ha insegnato progettazione editoriale presso il Politecnico di Milano.

### **FRANCESCA RITA PRIVITERA**

Laureata in Scienze Filosofiche presso

*l'Università di Catania*. Giornalista pubblicista, collabora col *Sicilian Post* dal 2018, curando la rubrica "Il filo di Sofia" e occupandosi di tematiche legate alla cultura e all'ambiente.

### **DOMENICO QUIRICO**

Reporter del quotidiano *La Stampa* e inviato di guerra. È autore di diversi libri come "Testimoni del nulla" (*Laterza*, 2020) e con Farhad Bitani "Addio Kabul" (*Neri Pozza*, 2021).

### **FRANCESCO RACITI**

Managing editor del *Sicilian Post*. È tra gli ideatori del tool "ARIA", che utilizza machine learning per creare infografiche in forma automatica, finanziato da *Google* nel 2017.

### **RAFAEL RAMEŠA**

Project Coordinator presso *Journalismfund*, si occupa del Europe Earth Investigations Programme. Si è formato tra *l'Università degli Studi di Trieste* e la *Columbia University*.

### **GIORGIO ROMEO**

Co-organizzatore del workshop. Direttore del *Sicilian Post* e collaboratore de *La Stampa*. Ha pubblicato su *La Repubblica* e

*La Sicilia*. Il suo ultimo libro è "Turi Ferro, il primattore" (Domenico Sanfilippo editore, 2020).

### **MARIA PIA ROSSIGNAUD**

Direttrice di *Media Duemila* e vicepresidente dell'*Osservatorio TuttiMedia*. È fra i 25 esperti di digitale scelti dalla Rappresentanza Italiana della *Commissione Europea*.

### **IVO SAGLIETTI**

Fotoreporter, ha lavorato per agenzie e riviste internazionali, raccontando crisi e conflitti in varie parti del mondo. Ha vinto premi come il *World Press Photo* e ha realizzato progetti personali di documentazione.

### **LINA SCALISI**

Presidente dell'*Accademia di Belle Arti di Catania*, è professore ordinario di Storia Moderna presso l'*Università di Catania*. Fa parte del collegio scientifico del Dottorato di Storia della *Scuola Normale Superiore di Pisa*.

### **ORNELLA SGROI**

Giornalista e critico cinematografico, scrive per il *Corriere della Sera*, per l'inserto *Buone Notizie* e per il blog *Invisibili*. Collabora con la

trasmissione "Cinematografo" di *Rai 1*.

### **RAFFAELLA SILIPO**

Giornalista professionista. È responsabile Spettacoli per il quotidiano torinese *La Stampa* per cui scrive dal 1989.

### **OLGA STORNELLO**

Giornalista pubblicista dal 2019. Ha collaborato con varie testate, inclusi *Sicilian Post* e *La Sicilia*.

### **GUIDO TIBERGA**

Giornalista, già caporedattore centrale del quotidiano *La Stampa*. Presso il giornale torinese si è occupato anche di politica e ha curato il coordinamento delle edizioni locali.

### **FERNANDO VACARINI**

Direttore di *Changes*. Ha iniziato come giornalista a *La Repubblica* e ha scritto per diverse testate. Ha lavorato come responsabile ufficio stampa in *Allianz* e *Generali*, per poi diventare responsabile media relations nel *Gruppo Unipol*.

### **WALE LAWAL**

Giornalista, è il fondatore del giornale *The*

Republic. È Senior researcher presso l'Africa Research Center della Harvard Business School e membro della think tank britannica Chatham House.

### **GIOVANNI ZAGNI**

È direttore responsabile di *Pagella Politica* e di *Facta*, testate specializzate nell'ambito del fact-checking e del debunking. Ha pubblicato su varie testate, tra le quali *Il foglio*, *Il Post* e *Linkiesta*.